

◀號七十百五話電夏休佛南天部輯編 界世新橋城滬路馬 華海上設館本

今日一張售銅元二枚	定價 每月大洋五角連郵費在內	送日寄費 每年二元五角
-----------	-------------------	----------------

內 在 票 門 一元 券 菜 西 三 月 女 六 元 票 門 角 二 票 門 (目 價)



第二
劇場
大京班
（武文作繼毛拿演准日九金月五）
一點至五點
七點至十點
一點

[illegible]

本公司之獎金爲最

千古神奇
書鐵板神數推命爲四大秘訣之一
文人利己之器如法推斷不爽
累少惜有書法問津無門故不
絕少鄉人爲普及同好起見特
本外埠函授均願担任寄郵速
酬金從廉有志好奇者寄銀三
分復四馬路悅來旅館景堯夫日

外科各科

痘包醫花柳病注射真德國鋼牌六〇
六用疊折法白金細針保險無痛立效
斷根只取藥本五元起至十五元永保
不發淋濁包愈血清大洋一元診所六
馬路福裕里邊尹電話中央六二五

易來各界不以遐陋見棄謬加獎許後返里度歲教久曉遠在粵新界之聘復海上與諸君子周旋倘有登會請至大馬路大慶里二百〇六號敝寓接洽可也

<p>第一次</p> <p>蕭振和中外吹戲 <small>六點半至六點五十五分</small></p> <p>蔣九如大飛鋼叉 <small>六點五十五分至七點十五分</small></p> <p>愛的君婦夫鋼絲戲 <small>七點十五分至七點三十分</small></p>	<p>第二次</p> <p>蕭振和中外吹戲 <small>九點半至九點五十五分</small></p> <p>蔣九如大飛鋼叉 <small>九點五十五分至十點十五分</small></p> <p>愛的君婦夫鋼絲戲 <small>十點十五分至十點三十分</small></p>
--	--

注意 請看天下第一歐西著名大藝術家
(EDDY DUC) 愛的君夫婦准於今晚六點三刻至七點另五分
又十點至十點半鐘止在本世界南部第二層屋頂平台大獻各
種從未見過的奇藝最難得者竟能在一鋼絲之上連翻筋斗縱
跳如飛此等神出鬼沒的絕頂功夫無論古今中外各國之大藝
術家及一般大名角武行家均不能及屆時中西人士來者必甚
擁擠且爲日無多尙期諸公早臨以免向隅之概是幸

元	一	洋	共	票	門	津	券	菜
冰菓咖啡	什錦飯	燒豬扒	生菜雞絲	洋蔥	司月粉	魚	末左厘	黃豆綠湯

今日中藥	大達中菜社
五菜一冷一和 魚盆菜	元菜二冷二湯 盆菜
	二菜四冷四湯 盆菜
	三菜四冷一五菜 盆海點心
	四菜四冷八 盆點心
	元菜盆點心一
齋素	芳素
素一客四盆 在元菜三炒	地口道南 包餅素席 各式炒麵 應時熟炒
盆菜酒飯 隨常小酌 預定酒席	

周寄泉	七點半至七點半	中西戲法
蔣九如	七點半至七點半	大飛鋼叉
孫蓮元	七點一刻至八點半	巧耍花場
田永奎	八點半至九點半	文武戲法
王玉林	三點半至三點半	改良雙簧
李寶亭	三點半至三點半	單弦彈戲
邵雅軒	三點一刻至三點半	梨花大鼓
田大王	三點半至三點半	梨花大鼓
七歲紅	九點半至九點一刻	梨花大鼓
黑牡丹	三點半至四點	單口相聲
田大愛	九點一刻至九點半	京韻大鼓
萬人迷	四點半至四點一刻	八角快書
小黑姑娘	四點半至四點半	京韻大鼓
何質臣	四點半至四點半	八角快書
肅振和	四點半至五點半	京韻大鼓
吳玉奎	五點半至五點半	女子雙簧
蓮姑娘	五點半至五點半	女子雙簧
邱聘卿	五點半至五點半	三弦拉戲
黑姑娘	五點半至五點半	京韻大鼓
沈易書	五點半至五點半	南方拉戲

戲夜九念月五

(恨天情)

齣辛買花翁妓老五鄉錢掌張張張陳李陳陳劇
述仁四樂姐老隸太鴿伯太中
生貴懷寶賢奴女樂姐人主隸太亭和高太啓人

數日九念月五

(鏡冤孽)

管王薛薛薛吳吳吳尹王王王周芸高高高高
居太粹厚娘公細銀婆可板
人太華母娘公細銀婆可板
雅文續美碧劉蘭鳳正桂金天笑蘭蓮
飛聚增玉雲光棟鳳翔鳳雲霞祥霞生仙

戲 九 念 月		戲 日 九		念 月 五	
康集昌	友阿小	集康昌	友阿小	小菊花	張月桂
林春	沈父	火孟林春沈	火孟林春沈	宋孟火	小阿生
居同子	舟龍	會桃蜜	唱女	王生	花鞋

新蘭社本灘	南 部 三 層
	楊 楊 玉 趙 右 吳 黃

[illegible]

<p>情好片 福人 自來運 每部 十晚 九點 十一點</p>	<p>文濱 七點至八點半 歐申改 西曲良</p>	<p>雙盡忠 吉擇 九點 邵文濱 羅維</p>	<p>特演好戲 四燈臺 韓(霍)祥春 寶長</p>	<p>雙搖大會 掃碗雪 打碗 大城歷</p>
--	--------------------------------------	---	---------------------------------------	------------------------------------

層三部南
黃吳右趙玉楊楊

月槎	三點至四點	星槎	三點至四點	家蘭	四點至五點	橡秋	一點至二點	秀峯	五點至六點	玉孫	七點至八點	鶴峯	七點至八點
珍珠塔	三點至四點	雙珠鳳	四點至五點	楊家將	五點至六點	描金鳳	七點至八點	王蜻蜒	七點至八點	五虎平西	七點至八點		

<p>悟奇</p> <p>十二點至七點</p> <p>魔術</p>	<p>文濱</p> <p>七點至八點半</p> <p>歐申改良</p>	<p>片好情</p> <p>人福</p> <p>來運洋外自</p> <p>演添頂屋部</p> <p>點九晚每戲</p>
-----------------------------------	-------------------------------------	---

本報啓事

榮鈞鈞鈞子陳柏諸
君鑒承惠畫稿極表歡
迎並望源源賜教乞示
尊屬地址以便通信專
候 (編輯部啓)

本社徵求各種筆記歌
謠小品如荷海上文豪
不吝珠玉賜教一經刊
登自有相當之酬報以
答盛意 (編輯部啓)

爲沈君開秀四十懸弧
之辰徵求詩畫小引
沈君開秀松風之子其志
文章於性命時時感懷
醇酒入懷比之無忌同人
爲買家之偉何氏之小
歲在重光值年庚申沈
君之誕辰適值其四十
微醺求 鍾製伏希
吟壇健將 惠我丹青不
吝珠玉萬分
應徵諸君請用官紙照
九寸橫一尺上款請開
子尊屬下蓋章另紙書
凡應徵詩詞不拘體裁
水人物花鳥須切沈君
以夏曆六月十五日爲
式不錄
徵件請寄上海新界
飯牛君收
第一名酬料七元 二名
三名三元 以下酌酬
票員應接不暇 (西

新時評

天賦我生 王石翁
孤山樂樓 成燕牛
徵求者天賦我生 王石翁
孤山樂樓 成燕牛
徵求者天賦我生 王石翁
孤山樂樓 成燕牛

花會 (形霞)
花會之風至今猶盛此可知人之樂
矣官府官廳雖嚴禁不惟不能剷除
根本且且不能遏其蔓延耳若以之
近今當局相類則則則則則則則
焉好官我自爲之而彼輩則則則
財權則則則則則則則則則則則
人之科亦何至有性之關係乎
收厚利而不爲故雖說不實亦似
見此非徒起如欲清之一日恐難
又難於此又須重予責者矣
花會者乃無智男女所相之一時
出入微而其人則則則則則則
或見之於道傍或見之於路戶
遂其其其其其其其其其其其
不知時之遲早更不知身之之
中之方之之之之之之之之之
名目或則則則則則則則則則
又有所謂身家者矣失其失其
名目身家此爲甚焉誠可慨也

新郵政

郵部擬定上海新界郵政局設
郵部擬定上海新界郵政局設
郵部擬定上海新界郵政局設
郵部擬定上海新界郵政局設

滬界夜照相館

本館所攝之影用特選光學
人紙者一先士口碑微事
紙者一先士口碑微事
紙者一先士口碑微事
紙者一先士口碑微事

綠沉館筆記

大開鏡室富家子弟調調
公子也妻妻妻妻妻妻妻
公子也妻妻妻妻妻妻妻
公子也妻妻妻妻妻妻妻

新歌聲

北枝南來大鼓行於海上
北枝南來大鼓行於海上
北枝南來大鼓行於海上
北枝南來大鼓行於海上

新小說

社會如是煙雲錄 (續)
社會如是煙雲錄 (續)
社會如是煙雲錄 (續)
社會如是煙雲錄 (續)

倦眼看花記

前晚露水花愛香樓樓
前晚露水花愛香樓樓
前晚露水花愛香樓樓
前晚露水花愛香樓樓



愛克憐

西首三西公司購用
西首三西公司購用
西首三西公司購用
西首三西公司購用

新諧文

八班合演中城計跑龍套
八班合演中城計跑龍套
八班合演中城計跑龍套
八班合演中城計跑龍套

玉如顏女有中書
玉如顏女有中書
玉如顏女有中書
玉如顏女有中書



新筆記
新筆記
新筆記
新筆記



新世界影戲說明書

怪眼
怪眼
怪眼
怪眼

添設圍棋俱樂部啓事

本世界今在北部自由
本世界今在北部自由
本世界今在北部自由
本世界今在北部自由

明眼眼鏡公司

本公司研究有素最新式
本公司研究有素最新式
本公司研究有素最新式
本公司研究有素最新式

崑山白塔港閱采臣子漱六

常往崑山城內街
常往崑山城內街
常往崑山城內街
常往崑山城內街